



Západočeské muzeum v Plzni, příspěvková organizace
Kopeckého sady 2, 301 00 Plzeň

DUBEN 2026

KULTURNÍ AKCE

čt 02/04 10.00 – 11.30 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro děti)

Velikonoční tradice na Plzeňsku

Dětská rukodělná dílna si klade za cíl hravou formou představit tradice spojené s obdobím půstu a Velikonoc v okolí Plzně. Návštěvníci si v první části projdou daným obdobím zvykoslovného roku našich předků, v části druhé si pak vyzkoušejí rozličné způsoby zdobení velikonočních kraslic.

Lektorka: Mgr. Adéla Šmausová / délka dílen: 90 min. / maximální počet účastníků: 10 / prostory nejsou bezbariérové
Vstupné: 350 Kč (doprovod maximálně dvou dospělých osob, které se nezúčastní dílny je ZDARMA)

Vstupenky je nutné zakoupit on-line na odkaze: zcm.cz/e-shop/workshopy; s případnými dotazy se obraťte na: narodopis@zcm.cz, 731 446 350.

st 08/04 18.00 přednáškový sál HB

Absolventský koncert žáků ZUŠ, Plzeň, Sokolovská 54 ze třídy J. Jechové

po-út 13/04–14/04 08.15 – 13.15 přednáškový sál, atrium NMP

Po stopách zmizelých – program pro školy

Ku příležitosti Dne památky šo'a a hrdinství (Jom ha-Šo'a) si Západočeské muzeum v Plzni připomene památku obětí holokaustu zvláštním zážitkovým programem pro žáky základních škol. V rámci programu se žáci seznámí se základními historickými souvislostmi holokaustu v českém prostředí a v rámci interaktivní hry se vydají po stopách životního příběhu rodiny Emila a Bertý Šmolkových, kteří až do počátku 40. let 20. století provozovali svou živnost v Chotěšovském domě, ve kterém v současné době sídlí Národopisné muzeum Plzeňska.

Max. počet žáků ve skupině: 35 / délka programu: 50 min.

Vstupné: 50 Kč/žák (pedagogický doprovod zdarma)

Je nutné se předem objednat u Mgr. Adély Šmausové na telefonním čísle 731 446 350.

po 13/04 16.30 přednáškový sál HB

O posledním mamutovi aneb osudy zvířat a lidí za posledních 50 000 let – přednáška

Přednáška představí šíření moderních lidí z Afriky a jejich vliv na postupné vyhynutí mnoha velkých zvířat. Zároveň ukáže, jak tyto procesy souvisejí s dnešní podobou krajiny a přírody ve střední Evropě.

Přednáší: Martin Škorpík, významný český ekolog, entomolog, publicista a ochránce přírody, dlouhodobě spojený s Národním parkem Podyjí

Vstup zdarma.

Pořádá: Fakulta filozofická Západočeské univerzity v Plzni ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni, p. o.

st 15/04 17.00 přednáškový sál HB

Absolventský koncert žáků ZUŠ Třemošná

čt 16/04 16.00 – 19.00 Centrum experimentální etnologie NMP

Rukodělné dílny (pro začátečníky)

Základy pletení na rámu (krosienkování)

Pletení na rámu tzv. krosienky je starobylá rukodělná technika zpracování vlněné či bavlněné příze do celistvého úpletu. Na rozdíl od tkaní se na rámu plete pouze s osnovními nitěmi. Nejstarší nálezy fragmentů této techniky jsou až 4 tisíce let staré. Na našem území se pletení na rámu používalo k výrobě bílých bavlněných čepců a krajkových lemů ke krojům v okolí Rožnova pod Radhoštěm. Na tuto techniku dosud nebyl vynalezen jakýkoli stroj, a tak je výsledek práce originálem, který se neokouká a může se užívat po celý život. Na dílně se naučíme základy křížení osnovních nití do pružného úpletu tzv. "prostiny".

Lektorka: Marie Kielbusová / délka dílen: 180 min. / max. počet účastníků: 6 / prostory nejsou bezbariérové

Vstupné: 350 Kč

Vstupenky je nutné zakoupit on-line na odkaze: zcm.cz/e-shop/workshopy; s případnými dotazy se obraťte na: narodopis@zcm.cz, 731 446 350.

pá 17/04 17.00 přednáškový sál HB

Když hudba hladí – klavírní koncert Jany Daňkové

Klavírní hudba, co dýchá klid, něhu i sílu okamžiku.

Pokud máte rádi melodie, které pohladí, poškádlí fantazii či pomůžou procítit, co je potřeba, přijďte. Já tam budu, se mnou dobrá nálada a malý dáreček.

Vstupné: 200 Kč. Vstupenky k zakoupení hotově na místě, nebo přes kontaktní formulář na: <https://janadankova.cz/>

po 20/04 18.00 přednáškový sál HB

Koncert žáků dechového oddělení ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33

út 21/04 19.00 přednáškový sál HB

Naučte se meditovat – jarní kurz

Naučte se praktické a jednoduché meditační techniky pro každý den a vnesťe do svého života více stability, sebejistoty, míru a laskavosti.

Vstup zdarma.

Pořádá: Mgr. Bára Lochmanová

st 22/04 19.00 přednáškový sál HB

Filmové večery v muzeu

I v roce 2026 pro vás máme zajímavou nabídku filmů, které v multikinech běžně neuvidíte. Přidanou hodnotou našich filmových večerů jsou moderované diskuse **Petrem Vaďurou**, které následují po každé projekci.

OD MARCA DO MÁJA

Pod střechou starého vesnického domu spolu žije pětičlenná rodina. Děti dospívají a je jasné, že se už brzy vydají vlastní cestou. Do neměnného rytmu každodenního života ale vstoupí nečekaná zpráva o matčině těhotenství a myšlenka na nového sourozence postupně zasahuje všechny obyvatele domu. Oceněný snímek *Od marca do mája* nabízí neokázalý, intimní portrét lidské soudržnosti, často vyjádřený těmi nejmenšími projevy. Nenápadný, ale mimořádně autentický příběh je natočený se stejnou něhou a trpělivostí, s jakou příroda probouzí své smysly v jarních měsících.

Česko, 2024 / drama / režie a scénář: Martin Pavol Repka / délka filmu: 85 min.

Vstupné: 100 Kč

Pořádá: Západočeské muzeum v Plzni, p. o.

čt 23/04 17.00 NMP

Komentovaná prohlídka výstavy „Rekvírovaná srdce. Příběhy plzeňské zvoňské dílny Pernerovy“

Doprovodný program k výstavě.

Provází: Mgr. Adéla Šmausová, autorka a kurátorka výstavy

Vstupné: 100 Kč plné, 50 Kč snížené (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea)

so 25/04 10.00 – 14.00 knihovna Západočeského muzea v Plzni HB

Prohlídky knihovny Západočeského muzea v Plzni

V letošním roce si připomínáme 550 let výročí knihtisku v českých zemích. 26. dubna 1476 byl v Plzni vytištěn vůbec první tisk u nás. Přijďte si tuto událost připomenout prohlídkou prostor knihovny Západočeského muzea v Plzni a prohlédnout si vystavené jedny z nejstarších tisků vytištěných v českých zemích. Akce se koná ve spolupráci se Studijní a vědeckou knihovnou Plzeňského kraje.

Vstup zdarma.

po 27/04 18.00 přednáškový sál HB

Koncert absolventů ZUŠ, Plzeň, T. Brzkové 33 ze třídy O. Kinzlové

st 29/04 11.00 letní refektář MCU

Komentovaná prohlídka výstavy „Současné umění Bavorska“ pro seniory s PhDr. Janou Potužákovou

Vstupné: 60 Kč plné, 30 Kč snížené

V rámci 16. ročníku festivalu duchovní kultury Letnice umělců ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni

st 29/04 17.00 přednáškový sál HB

Absolventský koncert studentů Konzervatoře, Plzeň

Absolventský koncert Adély Pavleové a Marie Toporčákové (housle). Klavírní spolupráce Maxim Averkiev a Petr Novák. Na programu skladby G. Tartiniho, W. A. Mozarta, C. Saint-Saënsa a E. Blocha.

Pořádá: Konzervatoř, Plzeň

st 29/04 17.00 přednáškový sál NMP

Podvečerní besedy v Národopisném muzeu Plzeňska

Kartografické inovace v českých zemích v 18. a na počátku 19. století

Přednáška sleduje příběh technických i obsahových inovací v mapách českých zemí během jednoho století – od počátku 18. do počátku 19. století – na základě životních osudů a díla čtyř výrazných osobností, které vývoj této disciplíny ve sledovaném období zásadním způsobem formovaly a obohatily: přední vojenský inženýr vídeňského dvora Johann Christoph Müller (1673–1721); jezuitský učenec a polyhistor Bernhard Ferdinand Erberg (1718–1773); ředitel stavovské inženýrské školy v Praze, kartograf a podnikatel Franz Anton Leonhard Herget (1741–1800) a katolický duchovní a kartograf František Jakub Jindřich Kreibich (1759–1833). Jejich dílo, propojené vzájemnými vazbami, reprezentuje zcela klíčovou etapu, ve které došlo k proměně kartografického myšlení od barokní syntézy uměleckého a vědeckého přístupu k osvícenskému důrazu na přesnost, systematickosti a praktické využití map.

Účast není třeba předem rezervovat. Maximální kapacita přednáškového sálu je 40 osob.

Přednáší: Mgr. Jitka Močíčková, Ph.D., Historický ústav AV ČR, v. v. i.

Vstupné: 100 Kč (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea v den konání přednášky od 10 do 18 hodin)

čt 30/04 15.00 NMP

Slavnost stavění máje v Národopisném muzeu Plzeňska

V atriu muzea společně postavíme májku a oslavíme příchod jara. V rámci programu vystoupí Dětský folklorní soubor Mladinka a Dětský taneční soubor Boleváček. Návštěvníci se dozvědí mnoho zajímavého o májových tradicích Plzeňska, v podvečer vystoupí také žáci Accordion School Petra Vacka z Dobřan. V závěru budou moci návštěvníci posedět v atriu Chotěšovského domu a opéci si buřty u táborového ohně. Zájemci o opékání buřtů si je přinesou s sebou! Akce se koná za finančního příspěví Městského obvodu Plzeň 3. Vstup zdarma.

Kontaktní osoba: Mgr. Michal Chmelenský, mchmelensky@zcm.cz, tel.: 777 472 223

Více na www.zcm.cz

Legenda k použitým zkratkám:

HB (hlavní budova Západočeského muzea v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň)

NMP (Národopisné muzeum Plzeňska, náměstí Republiky 13)

MCU (Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11)

VÝSTAVY

31/10/2025 – prodloužena do 07/06/2026

Rekvírovaná srdce. Příběhy plzeňské zvonařské dílny Pernerovy

Národopisné muzeum Plzeňska, nám. Republiky 13

tel: 378 370 202, www.zcm.cz, narodopis@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava prezentuje příběhy zvonů ulitých v plzeňské dílně rodiny Pernerových, kterých se dotkly válečné rekvizice v první polovině 20. století. Tato dílna zanechala za zhruba 250 let svého působení v západočeské metropoli nesmazatelnou stopu v kampanologickém dědictví regionu, třebaže ve válečných letech se právě z barokních a mladších zvonů staly zásoby kovových slitin pro zbrojení. V reakci na vyprazdňování věží propukaly dokumentační snahy s cílem co nejdříve zachytit podobu či ladění u těch památek, které byly určeny k zániku. Spolu s nimi se navždy ztratily zvuky navázané na každodenní život pravidelných posluchačů vzbuzující v nich rozličné pocity. Na výstavě se v historickém kontextu vůbec poprvé setkávají relikvy rekvírovaných zvonů se sádrovými odlitky a zvonařskými formami.

Doprovodný program k výstavě:

Komentovaná prohlídka výstavy

čt 23. 4. / 17.00 hod. / vstupné: 100 Kč plné, 50 Kč snížené (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea)

Provází: Mgr. Adéla Šmausová, autorka a kurátorka výstavy

13/02 – 12/04

Jaroslav Zapletal – souborné dílo

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava zahrnuje průřez tvorbou autora od jeho příchodu do Plzně až do současnosti. Obsahuje obrazy, objekty, grafiky, kresby a scénické návrhy a práce do architektury. Ve volné tvorbě se Jaroslav Zapletal na přelomu 60. a 70. let věnoval kresbě a tvorbě objektů, které měly inspiraci hlavně v oblasti matematiky a kosmologie. Po velké vynucené pauze v 70. letech vytvořil cyklus děl, který byl označen jako „ekologická malba“. Na ten pak navázal v 80. a dalších letech řadou obrazů a objektů, inspirovaných osudem výtvarných děl v průběhu staletí. Na přelomu tisíciletí se začal soustředit na kresbu tužkou a vytvořil velký soubor inspirovaný hlavně gotickými katedrálami. Tyto kresby měly i významný mezinárodní ohlas, práce byly mimo jiné oceněny první cenou na Biennale internationale d'art v kanadském Quebecu. V posledních letech tvořil převážně velkoplošné computerové grafiky. Práce jsou inspirovány středověkou a renesanční filosofií a etikou.

18/03/2026 – 04/04/2027

Josef Mištera: Králův dar

Muzeum loutek v Plzni, nám. Republiky 23

tel: 378 370 801, www.zcm.cz, muzeumloutek@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava představuje pohled do světa autorského loutkového filmu. Návštěvníci se seznámí s původními filmovými loutkami vytvořenými akademickým malířem Josefem Mišterou, jehož tvorba je dlouhodobě a výrazně spjata s Plzní i celým regionem. Komorně pojatá výstava zaměřuje pozornost na výtvarnou kvalitu loutek a jejich roli v poetickém pohádkovém vyprávění. Nabízí nejen setkání s filmovými loutkami jako se svěbytnými artefakty, ale zároveň připomíná významnou kapitolu současné české loutkové tvorby, v níž se přirozeně prolíná filmové médium, výtvarné umění a loutkářství.

24/03 – 12/04

Petr Pufler: MOONIES

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11, letní refektář

tel: 378 370 900, www.zcm.cz, mcu@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Navazující výstava na festival BLIK BLIK. Světelné plastiky Petra Puflera, známého jako Světloňoš, vytvářejí prostor pro zastavení a rozjímání. Díla Moonies pracují se světlem, tichem a časem a prostřednictvím betonu, skla a pryskyřice světlo zadržují, lámou a nechávají ho pomalu dýchat.

Vstupné: 100 Kč plné; 50 Kč snížené (vstupné zároveň zahrnuje vstup do celého muzea)

10/04 – 06/09

Umělecká keramika na Plzeňsku 1950 – 1970

Hlavní budova, Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava představí nejen umělecká díla vyrobená pro Expo v Bruselu 1958, ale i nádoby pro každodenní použití z keramických dílen v Plzni a okolí. K vidění bude produkce, která vznikala v období 50.–70. let 20. století ve výrobních družstvech Chodovia Domažlice, Keramo Kožlany, v dílnách Na Košutce a v Kralovicích, kde svá díla realizovali Květa Sokolová, Jindřiška Radová, Otto Eckert, František Pavlas a řada dalších. Výstavu pořádá Západočeské muzeum v Plzni ve spolupráci se soukromou sběratelkou Evou Martínkovou Ballovou.

11/04 – 30/08

Stálá expozice Umělecké řemeslo / Užité umění

Restaurovaná grafika II – plakáty

Hlavní budova, Kopeckého sady 2

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Západočeské muzeum v Plzni představuje výstavu plakátů z fondu umělecko-průmyslového oddělení restaurovaných v letech 2010–2011 a 2023–2025. Celkem 33 převážně secesních plakátů postupně restaurovaly Markéta Kropáčková a Veronika Žáková. První etapa souvisela s přípravou úspěšné výstavy Mistrů plakátu (2012), kde byla díla vystavena. Další 10 plakátů bylo restaurováno v nedávných letech. Na výstavě bude možné obdivovat italský operní plakát Madama Butterfly od Adolfa Hohensteina z roku 1904, kdy měla Pucciniho opera premiéru. Vystaveny budou litografie českých autorů Karla Šimůnka a Otakara Štáfle nebo Ludka Marolda a další reklamní plakáty.

24/04 – 07/06

Současné umění Bavorska

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Františkánská 11, letní refektář

tel: 378 370 900, www.zcm.cz, mcu@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava členů Uměleckého bavorského výtvarného spolku se sídlem ve Weidenu.

V rámci 16. ročníku festivalu duchovní kultury Letnice umělců ve spolupráci se Západočeským muzeem v Plzni na téma Současné umění Bavorska.

DOPROVODNÉ PROGRAMY

MUZEUM LOUTEK V PLZNI, nám. Republiky 23

Hurvínkovo BUBUBU!

Zábavný samoobslužný edukační program inspirovaný hrou Plzeňského loutkového divadla prof. Josefa Skupy z roku 1932. Hledejte Hurvínkova psa Žeryka, který vás dovede k zajímavým místům nebo zábavným aktivitám. Domů s Vámi odejde i Váš vlastní Hurvínek.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo na tel. číslo 778 486 644 – muzejní pedagog Jana Kaasová

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek v Plzni

Příběh na niti

Ivan Nesveda: NIKDY V KLIDU!

Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska

Z vesnice do města

Obživa, oděv, zvyky

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze

Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív: z důvodu oprav do konce dubna uzavřen

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium

Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň

úterý, čtvrtek: 09.00 – 16.00, středa: 09.00 – 17.00, pátek: 09.00 – 12.00

tel.: 378 370 116-117, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany

KULTURNÍ AKCE

čt 23/04 17.00 Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, malý výstavní sál
Komentovaná prohlídka výstavy „Krok za krokem za našimi (slavnými) předky. Genealogické prameny ve středočeských a západočeských archivech“

Doprovodný program k výstavě.

Komentovaná prohlídka výstavy Vás provede světem archivních pramenů a genealogického bádání. Autor výstavy Mgr. Martin Sovák ze Státního oblastního archivu v Praze návštěvníkům přiblíží, jak lze postupně odhalovat příběhy lidských životů zaznamenané v archivních pramenech a jak s těmito prameny odborně pracovat.

Počet míst je omezen na 30 návštěvníků. Rezervace je nutná na telefonním čísle 378 370 734.

VÝSTAVY

13/03 – 07/07

Krok za krokem za našimi (slavnými) předky. Genealogické prameny ve středočeských a západočeských archivech
Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, malý výstavní sál

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava zve návštěvníky na cestu do minulosti a ukazuje, jak lze postupně odhalovat příběhy lidských životů zaznamenané v archivních pramenech. Představuje možnosti a směry genealogického bádání prostřednictvím deseti mezníků lidského života, jejichž stopy lze v těchto pramenech sledovat. Návštěvníkům přibližuje základní genealogické prameny, archivní fondy i archivní síť České republiky na konkrétních ukázkách archiválií vztahujících se ke jménům veřejně známých osobností. Součástí výstavy jsou rovněž vybrané archiválie z rokycanského regionu, včetně matričních knih. Výstava přehledně ukazuje, z jakých typů pramenů lze čerpat nejen při genealogickém výzkumu, ale také při zpracování absolventských a odborných prací.

Doprovodný program k výstavě:

Komentovaná prohlídka výstavy

čt 23. 4. v 17.00 hod. / provází: Mgr. Martin Sovák, Státní oblastní archiv v Praze

27/03 – 30/08

Jen o vlásek. Příběh Zdenky Fantlové

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, ulice J. Knihy 146, velký výstavní sál

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava přibližuje dramatický životní příběh Zdenky Fantlové (1922-2022), obyvatelky Rokycan, která přečkala nejen hrůzy terezínského ghetta i dalších nacistických koncentračních a vyhlazovacích táborů, ale na konci války přežila i pochod smrti a následně nákazu tyfem, kdy její život visel doslova na vlásku. Návštěvníci se dále seznámí s jejím poválečným životem, když zjistila, že z celé rodiny přežila jediná, hledáním nového domova, emigrací do Austrálie a životem v Anglii, kde v roce 2022 umírá ve věku sta let. Zdenka Fantlová byla nesmírně pozitivní a inspirativní osobou, která se nikdy necítila jako oběť. Studenti ateliéru Komiks a ilustrace pro děti Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU v Plzni zachytili osud Z. Fantlové od předválečných let až po osvobození ve velkoformátovém komiksu.

17/04 – 30/08

Poklady naší přírody

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, nám. J. Urbana 141

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Česká příroda je plná podivuhodných zvířat. Máme živočichy, kteří jsou už na pohled krásní, jiní sice nejsou prvoplánoví krasavci, ale jejich neotřelý zjev, každodenní chování nebo zvláštní a komplikovaná životní strategie nám nedovolí spustit z nich oči. Přijďte se seznámit s různými druhy obratlovců a bezobratlých na fotografiích rokycanského rodáka Vlastimila Procházky, k vidění budou i vycpané preparáty (nejen) ze sbírek Národního muzea.

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťanská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

KNIHOVNA

Knihovna Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, Malé nám. 123/I, Rokycany

úterý, čtvrtek: 08.00 – 11.30, 12.00 – 16.00

Dotazy a objednávky můžete posílat na email: knihovnambh@zcm.cz, www.zcm.cz

Změna programu vyhrazena.

Více informací na www.zcm.cz